

Salon du livre de Moutiers-les-Mauxfaits présentation des auteurs



Invitée d'honneur Pauline Hillier - Membre du mouvement international Femen de 2012 à 2018, elle participe à de nombreuses actions. Elle est emprisonnée en 2013 en Tunisie avec deux autres membres de son groupe après une action topless menée pour réclamer la libération d'une militante tunisienne. **Son roman "Les contemplées" (2023) lui a été inspiré par son séjour en prison.** Il a reçu de nombreux prix dont celui de l'Escale Littéraire (Jard sur Mer) en 2024.



Olivier Angevin Son dernier livre **Révélation 6:1-2** (genre horreur) Ils ne cherchent plus à se cacher. Ils veulent qu'on les entende. Zombies en quête de sens, vampires au bord de la crise d'identité, loup-garou rongé par ses instincts, fantômes attachés à leur passé, démons aux intentions troubles. À travers six histoires singulières, l'auteur vous emmène où vous n'auriez jamais souhaité vous rendre.



Edith Aurengo, Après son premier livre, un récit sorti en 2021 – Frère en quarantaine –, Édith Picard-Aurengo reprend la plume pour célébrer le grand amour de sa vie, dans un roman intitulé « le Papillon ivre » qui est une auto-fiction : Ils finissent par se parler et se raconter, un vendredi 13... Il lui apprendra l'amour des livres. Elle lui apprendra à aimer sans retenue, en lui enlevant sa carapace, petit à petit. Il partira en mer souvent. L'alcool les séparera maintes fois, et maintes fois, ils se retrouveront.



Alain Bach a exercé d'importantes responsabilités au sein d'un organisme public de communication et d'édition. Il est auteur de plusieurs romans parus chez différents éditeurs. Deux ont obtenu des prix littéraires nationaux. Il présentera deux romans et un livre de nouvelles vendéennes. - Tribulations vendéennes - Paradeisos - L'Or des Vendéens (livre à succès régional)



Grégory Bonneau « Blockhaus » : Les plages des côtes atlantiques, avec leurs étendues dorées et leurs vagues incessantes, dissimulent un passé sombre, bien plus oppressant que ce que les vacanciers imaginent. Sous chaque grain de sable, sous chaque bloc de béton abandonné, se cache une histoire macabre, un vestige d'une époque où la mort était omniprésente, et où l'horreur était la norme. En tournant ces pages, vous vous aventurez dans un territoire où les souvenirs refoulés surgissent, où la frontière entre passé et présent s'efface. BLOCKHAUS vous plonge dans l'esprit tourmenté d'Iskander, un homme aux prises avec des forces obscures et insaisissables



Catherine Brunel : « Sous les cendres le manguier » Malheureusement tout ce qu'il y a de plus dramatique dans le roman est vrai. C'est une histoire inspirée d'une rencontre à La Roche sur Yon qui a bouleversé la vie de Catherine Brunet Corteggiani. Elle vient de publier son deuxième roman qui relate le parcours de Skimir, migrant nigérian en route vers la France, puis l'Islande.
« Vivez maintenant » Louise septuagénaire atteinte de la maladie d'Alzheimer, est placée en Ehpad jusqu'au jour où elle est ciblée pour participer à un essai clinique. Au bout d'un long tunnel, peut-être le retour à une vie autonome...



Myriam Clerian - « Teñvallen » : Adenora Moreau, orpheline depuis sa naissance, mène une vie bien rangée entre ses grands-parents, ses amis et ses études de médecine. À l'occasion de son anniversaire, elle vient passer une semaine de vacances dans son village natal de Guivenac. En quelques heures, elle va se retrouver plongée au cœur d'une enquête scientifique qui va l'entraîner vers un passé inconnu et un futur alternatif en compagnie de Julian Duncan, docteur en physique des particules. Son monde et ses certitudes vont alors basculer irrémédiablement. Sur fond de mystères, de batailles et de trahisons, Adenora va découvrir ses origines et un univers bien plus vaste et extraordinaire qu'elle ne le pensait.



Marie-France Desmaray écrit dans deux domaines différents : la cuisine et le roman ; la cuisine étant une de ses passions, au travers de son blog. Ses livres de cuisine sont publiés sous le nom de Marie-France Bertaud. Elle présentera son dernier roman **Un océan d'éternité** : Entre la Vendée et l'île de Blasket en Irlande des années 1930 à 1998, les liens indéfectibles qui lient Yann, jeune pêcheur vendéen à deux sœurs irlandaises au tempérament contraire. De secrets en rivalité, de pardons à la quête de vérité, le roman déroule les drames de l'Occupation, et fait découvrir le quotidien hors du temps de l'île de Blasket.
Et sa trilogie - **Les amants de la Rivière Rouge** - **Le tourbillon des illusions** - **La délicatesse du bonheur**
Ainsi que son dernier livre de cuisine : Petit traité de la soupe



Christophe Dubois est Directeur des bibliothèques de Vendée. Il présentera son dernier ouvrage « Les Juifs en Vendée » 31 janvier 1944, les Juifs de Vendée sont victimes d'une grande rafle décidée par les Allemands et organisée par les gendarmes et les policiers français. Qui étaient-ils ? Certains d'entre eux étaient installés et bien intégrés en Vendée depuis le début du xxe siècle. D'autres étaient venus se réfugier dans le département aux premiers mois de la Seconde Guerre mondiale et plus d'une centaine d'enfants y furent cachés à la suite des rafles menées en région parisienne à l'été 1942. La mémoire de ces rescapés et des personnes qui leur ont tendu la main s'est estompée au fil du temps. Il convenait de rendre hommage aux uns et aux autres.

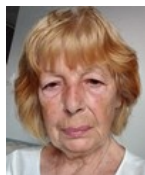
Il présentera également « les Réfugiés des Ardennes en Vendée 1940 » De très nombreux Ardennais vont en effet s'installer en Vendée pour plusieurs années. Certains d'entre eux vont épouser des Vendéens, y fonder un foyer. Ces destins croisés entre Ardennais et Vendéens sont le creuset d'une mémoire commune qui reste vive plusieurs décennies après les faits.



Marie-José Duchaine : Fresque familiale et historique de la vie de Charles Duchaine (1921-2009), la vie de mon père, né à La Boissière-des-Landes, située dans un contexte historique à travers quelques extraits des notes de mon grand-père, Joseph Duchaine. Les Duchaine et leurs alliés - Recueil de récits généalogiques : c'est l'histoire de la famille Duchaine et l'achat de La Cantaudière par mon arrière grand-père Charles Joseph Duchaine. Papa et Maman sont partis en Cochinchine - Trois siècles de présence familiale dans l'océan Indien : Cette fois, c'est du côté de ma mère (Marguerite de Veillechêze de La Mardière) que ça se passe: l'histoire de sa famille maternelle à La Réunion et en Cochinchine... et deux petites filles laissées à la garde de leur grand-mère, d'abord à La Réunion, puis à la génération suivante, en Vendée, au château du Givre.



Michel Gay : « Deux mondes, deux vies / Et si tout était autre » La fin de la trilogie de Michel Gay – Le récit nous plonge dans un monde fantastique où se mélangent civilisations passées et actuelles. La réalité de notre monde s'imbrique dans des univers parallèles à l'aide d'autres modes de communication comme la télépathie ou le voyage dans le temps. Michel Gay referme la trilogie « Deux mondes, deux vies » dans une aventure captivante aux multiples rebondissements et nous offre un dénouement inattendu. Un final époustoufflant !



Danielle Girardeau présentera « Chemins croisés » : Noémie vient du Brésil à Noirmoutier pour signer un acte de succession d'une propriété dont elle ignorait l'existence. Entre elle, une écrivaine, une peintre, une musicienne, un architecte et un astrophysicien, venus de pays différents, va se jouer une partition. Laissons nous inviter par eux dans le manoir qui va devenir la scène le lieu, le théâtre de ces personnages. Ils vont se croiser, se rencontrer, se découvrir, partager des passions, des projets et destinées communes. Leurs histoires se font et se défont au fil du temps.



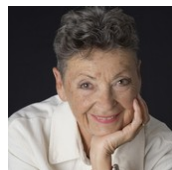
Delphine Grelier : « La mauvaise herbe et autres histoires » recueil de nouvelles Un quartier populaire, un homme chauve, une voix fantôme, une femme trompée, un monde futuriste hostile... Autant d'histoires qui vous plongeront dans les méandres de l'âme humaine, dans ce qu'elle a de pire et de meilleur, pour vous faire frissonner de joie ou d'horreur.



Christian Hardy : L'auteur aborde à la fois les intrigues policières (Poésie meurtrière, Le sang des larmes), la new romance (Le thé vert à la bergamote, L'homme qui ne voulait pas être cheval). Il a également publié un recueil de poèmes intitulé Érato. L'auteur se livre au voyage infini des mots qui parlent de sa vie, des autres, de l'amour et de toute la complexité des rapports humains. Son ouvrage le plus récent (janvier 2025) est un roman historique en deux volumes, intitulé Marie la seule. Il retrace l'authentique parcours de Marie Charpentier, la seule femme décorée pour la prise de la Bastille, qui deviendra ensuite la première femme gendarme de l'histoire.



Jacques Maurit, dans un ouvrage collectif sur la mutation du monde agricole du XIXe siècle à nos jours, s'est intéressé à l'évolution démographique dans le sud-ouest vendéen. Au hasard de recherches sur ses origines paternelles, il s'est arrêté sur un recensement du XIXe siècle de plus de 120 communes. Il en ressortait une singularité démographique. À l'époque, les hommes étaient plus nombreux que les femmes dans le sud-ouest vendéen, contrairement à ce que l'on pouvait penser. L'auteur en a donc cherché l'explication dans une analyse approfondie. La cause de ce phénomène était le besoin d'une main-d'œuvre masculine venue de l'extérieur pour, notamment, les travaux agricoles des grandes propriétés. Cette singularité diminuera durant le XXe siècle avec la vente des grands domaines et leurs morcellements et la multiplication de petits propriétaires exploitants.



Michelle Mazoue « Secrets de famille en Vendée » Mortagne-sur-Sèvre. La nuit tombe quand un inconnu frappe à la porte d'Esprit et d'Eugénie, il dépose un sac vagissant sur la table, avec un seul mot : « Indigo? ». Avec les secrets entourant sa naissance, Adèle vient d'entrer dans leur vie. Une fillette abandonnée surgit du néant : un sujet croustillant pour délier les langues et laisser la part belle aux médisances. Michelle Mazoue se consacre à l'écriture, c'est dans les magnifiques paysages vendéens, entre terre et océan, qu'elle puise l'inspiration de ses romans.



Gilbert Métivier : ancien journaliste, a écrit « Au Cœur de la Vendée » dans lequel il évoque les paysages, l'histoire, les traditions et les lieux à découvrir. Il y a les incontournables à destination des touristes et pour les vendéens, il y a les plus méconnus. A travers des anecdotes, sur le nom de certaines communes par exemple, Gilbert Métivier raconte la Vendée, mais aussi à travers le regard de personnalités locales. Son livre rencontre un très grand succès depuis sa sortie,



Laurence Pain : auteure moutierroise de 11 romans, Laurence Pain présentera « **Eclats de Randonnée** » Suzie, femme de soixante ans, sportive confirmée, habituée à arpenter les divers chemins de grande randonnée, rapporte, dans ce récit narré à la première personne, son expérience et ses rencontres sur une partie du GR5, entre Modane et Saint-Paul-en-UBaye. « **Ce que nous sommes** » Brèves de Femmes de Moutiers-les-Mauxfaits : Je voulais créer un portrait social de femmes de ma commune, Je désirais démontrer que sans ces femmes, la vie moutierroise serait bien fade. « **Seulement deux mots de français** » L'auteure retrace l'itinéraire d'un jeune migrant, Mehdy dans le roman, qui a été obligé de fuir son pays d'origine, le Bangladesh, pour des raisons de survie. Pris en charge par l'État français qui essaie d'apporter une protection aux jeunes mineurs,



Alain Perrocheau : Vendéen de toujours, Alain Perrocheau est l'auteur de nombreux livres, recueils de poèmes, romans historiques, un livre de nouvelles pittoresques en patois vendéen et plusieurs ouvrages très liés à l'histoire de la Vendée. Il est également Président de la Société des écrivains de Vendée. « **La louve huguenote** » tome 2 Devenue Catherine de Rohan après son mariage avec René de Rohan, lui-même combattant de la cause protestante, la lettrée de la Renaissance Catherine de Parthenay vit une période heureuse au château de Blain. Vie de famille auprès de son mari, qui a cessé de participer aux Guerres de religion et de ses cinq enfants qu'elle instruit elle-même, dans les connaissances humanistes comme dans la foi réformée. Mais les événements d'une France déchirée vont reprendre le dessus et la guerre va de nouveau briser ce bel équilibre. Alain Perrocheau poursuit dans ce livre, entre biographie et roman historique, le récit de la vie d'une femme ardente et déterminée qui n'a cessé d'exprimer hautement ses avis et d'affirmer en toute probité ses convictions religieuses et sa liberté de pensée.



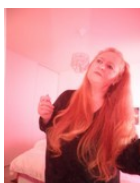
Jacky Quereau, soixante-neuf ans, ignore toujours qui est son père. Sa mère et sa grand-mère lui ont toujours dissimulé les origines de sa naissance. Il faudra que l'une disparaisse pour que le grand absent surgisse enfin du passé. Dans ce récit autobiographique émouvant, Jacky Quereau, établi dans le pays moutierrois, raconte son enfance blessée par ce secret. Conteur espiègle et sensible, il déploie ses souvenirs de jeunesse passée dans la Vendée d'après-guerre, entre bocage essartais et pays nantais, faisant revivre une époque révolue dont l'authenticité des souvenirs étonne et réconforte.



Claude Rousseau : « **Des maires, des arbres, des fleurs et du ballon.** » Claude Rousseau fut maire pendant 20 ans..A partir de vécus il témoigne, sous forme romancée, de la vie municipale avec beaucoup de sensibilité et d'informations. L'histoire est très prenante et nous tient en haleine, vous allez aimer ! Il présentera également « **Les apparagés** » : témoignage sur un siècle de vie rurale, basé à Chaillé sous les Ormeaux et tout le bas-bocage vendéen :



Eveline Thomer a écrit 25 romans qui ont reçu de nombreux prix littéraires : son dernier « **Un délicieux désordre** » Sophie la grande bouche , surnommée ainsi par les enfants d'un premier lit , a brisé une famille en séduisant le fils, puis le père, réussissant même à se faire épouser par ce dernier. Qui est le père des jumelles nées du second mariage ? Dimitri trahi par Sophie et, pire, par son père, reconstruira-t-il sa vie ? Olga, journaliste chevronnée, blessée par le désamour du père idolâtré, ne fait plus confiance aux hommes et navigue entre Hugo et Jimmy, sans trouver l'amour, mais la vie réserve bien des rebondissements. Une galerie de portraits saisissants de vérité, pour un roman qui ne manque pas de piquant !



Valérie(Varin) Phoenixia a écrit plusieurs romans autobiographique ou histoires vraies, elle se consacre dorénavant aux livres policiers « **Le Corbeau l'ombre du passé** » est son dernier roman : Hermione, méfie-toi de ceux que tu crois être tes amis. Les masques tombent, et les vérités cachées se dévoilent. Le temps est un allié, mais aussi un ennemi. Prends garde. Le corbeau a aussi des petits. Le corbeau. " Le coeur d'Hermione s'emballe alors qu'elle relisait la note. Que voulait signifier le corbeau ? Qui, parmi les villageois qui avaient partagé ses joies et ses larmes, pouvait être à l'origine d'une telle menace ?



Yves Viollier publie son premier roman en 1973, à vingt-sept ans. Il a reçu au long de sa carrière d'écrivain plusieurs prix littéraires. Critique littéraire à La Vie, il est aussi président du prix Ouest et membre du jury du prix Terre de France . Il présentera, entre autres son dernier roman « **Le baiser de Claire** » Le Baiser de Claire raconte pour la première fois l'histoire de Claire et François d'Assise, deux figures majeures de l'histoire. C'est l'histoire d'un amour ordinaire et extraordinaire. Au début du XIIIe siècle, la violence et la guerre sont partout, à l'intérieur de l'Italie entre les cités, à l'extérieur avec les croisades. François, jeune et riche fils de marchand d'Assise, rêve de chevalerie. Après des errances et le cachot, il décide, envers et contre tous, de servir le Dieu de l'Évangile. Claire le voit, l'entend. Elle a douze ans de moins que lui, tout les sépare, et c'est lui qu'elle choisit : elle va aimer comme lui, avec lui, absolument.

Poésie



Eric Thibaudeau : Depuis toujours, la poésie est son moyen d'expression. Comme une thérapie, le besoin d'extraire ses pensées s'impose. Ses textes courts explorent l'humain à travers l'autre. Il traduit son voyage intime, sur une économie de mots, entre douleur et amitié, colère et tristesse, mort et amour... « Le vide n'est pas le Vide » « A l'abri de personne » « L'inconnu des urgences »

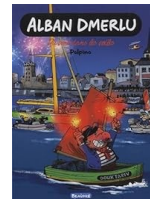
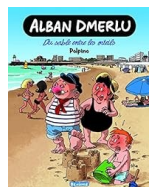
BD



Jean-charles Gaudin se lance dans la BD en 1997. Scénariste de Marlysa, Les arcanes de midi-minuit, Le Feul, Garous, Angor, Phoenix, Les princes d'Arclan, Vigilantes, L'assassin royal, Galfalek etc... Une centaine d'albums à ce jour. Il a ainsi travaillé avec des auteurs comme J-P Danard, Cyril Trichet, Dimitri Armand, Frédéric Peynet, Franck Biancarelli, D'fali, Laurent Gnoni, Brice Cossu, Christophe Picaud... Au nom du pain avec Steven Lejeune au dessin est son premier scénario pour Glénat. Scénariste et réalisateur de plusieurs courts et moyens métrages primés : Casse-bonbon, XXY, Sirena, Olivia, Sens unique, Scylla... et Silhouette (série web en production)

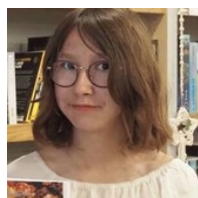


Paul Pineau, dit Polpino, est certainement l'auteur de bande dessinée le plus connu sur la côte vendéenne ou, pour le moins, Albin Dmerlu, son personnage fétiche. En effet, toutes les semaines, il raconte les aventures d'un irrésistible marin pêcheur retraité et bougon, dans l'hebdomadaire « Les Sables-Vendée Journal ».



Yoan Puaud alias Wyllow, se reconnaît à travers ces jeunes lecteurs. Je suis passionné par mon métier, et ce, depuis tout petit. Très tôt, je savais que je voulais créer des bandes dessinées. J'étais déterminé, et je ne me voyais pas faire autre chose dans la vie. C'était la BD ou rien.. En vingt ans de carrière, il illustre majoritairement les pages de BD historiques. Il a notamment réalisé la trilogie sur La fabuleuse Histoire du café, du chocolat et du thé sur des textes de Pascal Davoz. Mais ce qu'il préfère, c'est réaliser des bandes dessinées aux univers fantastiques. Sa dernière parution est l'album « Les Sables d'Olonne du néolithique au Vendée Globe ».

Jeunesse



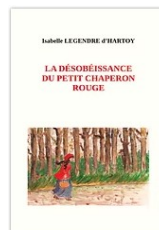
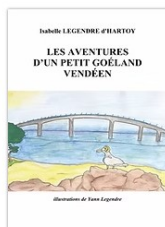
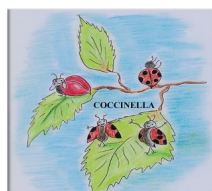
Noémie Bouyer : j'ai 12 ans, je suis en classe de 5^{ème}. Passionnée de lecture et d'écriture, j'ai écrit et édité mon premier roman : Le Pays Fantastique en 2022. Ce roman, est destiné aux enfants et adultes à partir de 8 ans, amateurs de magie, de créatures fabuleuses, et d'aventure. L'histoire se déroule dans un monde magique, peuplé de créatures fantastiques : yétis, licornes, dragons, sirènes... La suite de l'aventure est sortie en Juin 2024. Ma passion de l'écriture étant toujours présente, plusieurs romans sont en cours d'écriture, avec toujours des mondes fantastiques à explorer.



Guylaine Burgaud, passionnée par l'écriture et fascinée par les images que dressent les mots dans notre esprit, Guylaine Guédou Burgaud aime plonger ses personnages dans un décor où la nature humaine rencontre la magie et le fantastique. Assistante spécialisée des écoles maternelles et primaires en Vendée, elle apprécie le travail auprès des jeunes enfants et aime leur inventer des histoires qui rejoignent l'univers du rêve. « **Les Bouts de chou** » un petit livre coloré qui plaira aux enfants, ce drôle d'imagier permet aux tout-petits de faire connaissance avec le monde animal qui nous entoure. « **Et si c'était elle** » Appoline murt victime d'un terrible accident, Charlie est terrassé par le chagrin. Et pourtant ... leur histoire est loin d'être terminée, Les amoureux vont vivre une histoire d'amour interdite pleine de tomanisme et de mystère où l'étrange se dispute au romanesque,



Isabelle Legendre d'Hartoy : artiste peintre et écrivaine, elle présentera Cocinnella, un conte pour les petits - 3 contes avec pour héros des animaux qui sont des contes poétiques pour tous les âges - 3 contes dérivés de Perrault ("Cruelle Cendrillon", "Cendrillon la suite" et "La désobéissance du petit chaperon rouge") qui sont des contes pour adultes et adolescents.



Yannick Messenger présentera, en avant-première : le tome 13 des aventures de P'tit frère". Il répond au titre de "**P'tit frère adore se baigner**". Un album pour les tout-petits (jusqu'à 6 ans). Si dans le tome XII, P'tit frère aller à la plage à Saint-Jean-de-Monts avec toute sa famille, dans ce nouvel opus P'tit frère va perfectionner sa technique de natation à la piscine. La maîtresse (en maillot de bain), Steeve le maître-nageur (surnommé beau-gosse, allez savoir pourquoi !), les copains et copines (Paul, Camille et Léa), Aldo (le chauffeur de car), les mamans accompagnatrices (tiens, où sont les papas !) sont les autres héros de cette nouvelle aventure aquatique.



Evelyn Pascoët : professeur d'arts plastiques en collège. C'est, entre mes trois enfants et mes élèves, qu'est né le désir d'explorer la littérature jeunesse destinée aux enfants de 5 à 7 ans. En octobre 2024, est paru mon premier album jeunesse Plus envie de jouer : « C'est l'histoire de Lucile, 5 ans, dont la maman n'est plus là. Décédée ou partie ? Le lecteur l'ignore. D'abord murée dans une profonde tristesse, la petite fille trouve le réconfort dans sa rencontre avec la chouette Hulotte qui la sort de son mutisme. A travers ce récit, l'autrice illustratrice a eu envie de mettre en scène ce passage de l'ombre à la lumière à hauteur d'enfant. Elle a choisi un éditeur d'Albi (Tarn), Un Autre Reg'Art, dont les livres sont fabriqués en France,